

Comment débusquer les idéologies au cœur des nouvelles disciplines scientifiques ? Génétique, biotechnologie, nanotechnologie se développent en côtoyant l'idée de mobiliser des techniques pour modifier l'être humain lui-même. L'écologie et la biologie de la conservation flirtent avec le mythe américain de la *wilderness*, la nature sans l'homme. Lorsque les idéologies se détachent des sciences dont elles sont issues, elles atteignent la sphère publique parées du prestige et de la prétention à la vérité scientifique. Marie-Hélène Parizeau illustre ce processus au sujet de la génétique et des biotechnologies, puis de la biologie de la conservation. Elle met ensuite ses thèses à l'épreuve de la techno-science naissante des nanotechnologies.

Formée en biologie puis en philosophie, **Marie-Hélène Parizeau** est professeur titulaire à la faculté de philosophie de l'Université Laval à Québec où elle enseigne la philosophie morale et fait de la recherche-terrain dans les domaines de l'éthique biomédicale et de l'environnement. Depuis 2003, elle est titulaire de la chaire de recherche du Canada en bioéthique et en éthique de l'environnement.

éditions
Quæ

Éditions Cemagref, Cirad, Ifremer, Inra
www.quae.com

8,50 €

ISBN : 978-2-7592-0881-4



ISSN : 1269-8490
Réf. : 02219

Biotechnologie, nanotechnologie, écologie

Marie-Hélène Parizeau

Sciences
en questions

Sciences
en questions

Marie-Hélène Parizeau

Biotechnologie, nanotechnologie, écologie

Entre science et idéologie

éditions
Quæ