

# SCIENCES EN QUESTIONS

Conférence-débat

## **Autodestruction et pérennité du vivant Réflexions sur la mort cellulaire programmée**

**Jean-Claude Ameisen**

**Jeudi 7 juin 2001**

**de 9 h 30 précises à 13 h**

Institut National Agronomique  
Amphithéâtre Tisserand  
16 rue Claude Bernard - Paris 5e

Nos cellules possèdent en permanence le pouvoir de se détruire ; et leur survie dépend, jour après jour, de leur capacité à percevoir les signaux qui les empêchent de se suicider. La vie procède ainsi de la répression continuelle d'une autodestruction génétiquement programmée, et cette révélation a transformé en profondeur nos conceptions sur la santé et les maladies. La découverte de l'existence de phénomènes de suicide chez certains organismes unicellulaires suggère que ce pouvoir d'autodestruction constitue une propriété ancestrale du vivant.

Ces recherches soulèvent de nouvelles interrogations sur la nature des relations que la vie entretient avec la mort et le temps, et sur la manière dont ont pu émerger, au cours de l'Evolution, ce que nous appelons des "programmes" et des "fonctions".

### Jean-Claude Ameisen

Médecin, chercheur en immunologie au CHU et à l'Institut Pasteur de Lille, J.C. Ameisen avance en 1990 l'hypothèse selon laquelle le dysfonctionnement et la disparition anormale de certaines populations cellulaires au cours du sida pourraient être dus à un dérèglement des mécanismes qui contrôlent la mort cellulaire programmée. Parallèlement à ces recherches, pour lesquelles il reçoit le prix INSERM/Académie des sciences, il s'interroge sur l'origine du suicide cellulaire au cours de l'Evolution, et est parmi les premiers à décrire l'existence de phénomènes de mort cellulaire programmée chez des organismes unicellulaires.

Depuis 1997, J.C. Ameisen est professeur d'immunologie au CHU Bichat et à l'université Paris 7, où il dirige une équipe de recherche de l'INSERM. Son ouvrage, *La Sculpture du vivant. Le suicide cellulaire ou la mort créatrice* (Le Seuil, 1999) a reçu le Prix Biguet de philosophie de l'Académie française et le prix Jean Rostand de la vulgarisation scientifique.